

LA BIBLIOTHÈQUE HENRIETTE BOUFFARD-POULIN PRÉSENTE



*Chaque
maison
a son
histoire*

LES ARTISTES

Dessin : Andrée-Anne Laberge

Texte : Gilles Gagné

Entente de
développement
culturel



Québec 



HISTOIRE

Construite en 1867, cette maison a été le premier presbytère de l'Église catholique, à Inverness. Elle a été déplacée au début de 1900 après la construction du nouveau presbytère.

On raconte qu'en rénovant la maison, on y découvrit du papier peint beige avec des croix dorées.

DE NOS JOURS...

C'est monsieur Yves Lévesque qui est le propriétaire. Celui-ci est facteur d'orgues et voyage dans tout le pays pour réparer les orgues de plusieurs églises.

LES ARTISTES

Dessin: Andrée-Anne Laberge
Texte: Gilles Gagné



HISTOIRE

Construite en 1925, cette maison est un ancien standard téléphonique. C'est là que les appels étaient redirigés vers leur destinataire. Elle hébergeait la Megantic People's Company de 1943 à 1952. La compagnie a ensuite été vendue à Bell Canada. La maison s'élevait là où on trouve aujourd'hui le cabanon de Bell, sur la rue Dublin, avant d'être déménagée sur la rue Gosford.

On raconte qu'elle a été déplacée en passant par le champ jusqu'à son emplacement actuel.

DE NOS JOURS...

Monsieur Leonard Davidson est le propriétaire actuel. Il est un membre actif du groupe des Odds Fellows, organisme communautaire du milieu, qui organise, entre autres, des danses traditionnelles tous les vendredis soirs au village.

LES ARTISTES

Dessin : Andrée-Anne Laberge

Texte : Gilles Gagné

Entente de
développement
culturel



Québec



HISTOIRE

Anciennement nommée Devaney's house, cette maison a été un lieu d'hébergement pour les nombreux commis-voyageurs de 1900 à 1950. Une cordonnerie prenait place dans un appentis à côté de la maison. C'était un lieu de rencontre où beaucoup de gens s'arrêtaient pour jaser. La jeune Sylvia Dacres y allait souvent pour écouter les histoires, passer le balai et apprendre le français. C'est là, semble-t-il, qu'elle a appris ses premiers gros mots!

On raconte que le cordonnier, monsieur Normandeau, avait une jambe plus courte que l'autre et s'était confectionné lui-même une bottine compensée.

DE NOS JOURS...

La propriétaire est Mélanie Mccrea. La maison a aussi hébergé une chocolaterie belge et le Youkcafé dans la dernière décennie. Le grand-père de Mélanie y a même habité comme pensionnaire lors de ses études à l'Academy d'Inverness.

LES ARTISTES

Dessin : Andrée-Anne Laberge
Texte : Gilles Gagné



HISTOIRE

Cette maison a été construite en 1841 et figure parmi les premières constructions du village. Elle a été entièrement rénovée en gardant le cachet original.

On raconte qu'au départ, cette maison était un "kerk", un bâtiment destiné au culte, à même le cimetière St-Andrew's.

DE NOS JOURS...

Aujourd'hui, les propriétaires de la maison sont Roch Picard et Mario Cliche. Ils en font un havre de paix, avec de remarquables jardins tout autour.

LES ARTISTES

Dessin : Andrée-Anne Laberge

Texte : Gilles Gagné



HISTOIRE

Construite en 1930, cette maison a appartenu d'abord à Armand Pelchat. Plus tard, monsieur Patterson l'a habitée jusqu'aux années 1990. Elle a été ensuite vendue à plusieurs reprises. Elle a d'ailleurs été, dans les années 2000, un bureau d'information touristique appelé La route celtique.

On raconte que sur la rue Gosford, "la rue des Anglais", le petit monsieur Patterson jouait souvent du violon sur sa galerie.

DE NOS JOURS...

Madame Martine Cornellier, costumière de Montréal, est venue s'y établir en 2020. Elle apprécie particulièrement la tranquillité et l'originalité de sa petite maison. Elle aime aussi la musique et jouer du ruine-babines!

LES ARTISTES

Dessin : Andrée-Anne Laberge
Texte : Gilles Gagné

HISTOIRE

Construite en 1876, Cette maison aurait appartenu à Agnès et Emma Layfield par testament en 1906. Monsieur Thétrault, notaire, l'aurait achetée en 1922 au montant de 4 000\$.

On raconte que le notaire économisait beaucoup de temps dans l'étude des actes en habitant juste devant le bureau d'enregistrement.

DE NOS JOURS...

C'est Debbie Aubin et Réjean Turcotte qui y vivent. Au temps des lilas, l'allée sur le bord de la rue Dublin est de toute beauté.



LES ARTISTES

Dessin : Andrée-Anne Laberge
Texte : Gilles Gagné



HISTOIRE

Cette maison est l'ancien presbytère de l'Église anglicane Church of ascension. Depuis sa construction, elle n'a eu que deux propriétaires, soit l'église et ses ministres qui ont habité la maison et la famille McKee. Un encan a eu lieu sur le terrain lors de la vente, et les meubles qui avaient été sortis sur le terrain avant ont presque tous été achetés par le nouveau propriétaire et remis dans la maison.

On raconte que lors de sa construction, un gros baril coupé en son milieu aurait servi pour garder les clous, mais qu'une fois la maison finie, le baril est resté dans le grenier, étant trop gros pour passer par la porte.

DE NOS JOURS...

C'est monsieur Ken Mckee, de la 2ième génération, qui y réside. La maison a conservé tout son cachet de l'époque et trône sur la rue comme un joyau de notre patrimoine.

LES ARTISTES

Dessins : Andrée-Anne Laberge
Textes: Gilles Gagné



HISTOIRE

La première vente de cette maison s'effectue en 1888, au montant de 400 \$. Monsieur Olivia Savoie, registraire, devient propriétaire en 1928. On dit qu'il écrivait avec une plume véritable qu'il trempait dans son encrier. La maison a aussi été, sur une longue période, maison d'accueil pour des personnes vivant avec un handicap, notamment après la fermeture de l'hôpital psychiatrique de Saint-Ferdinand.

On raconte qu'un politicien célèbre de la région acheta cette maison pour y loger son fils. Ce dernier devint plus tard registraire au bureau d'enregistrement du comté de Mégantic.

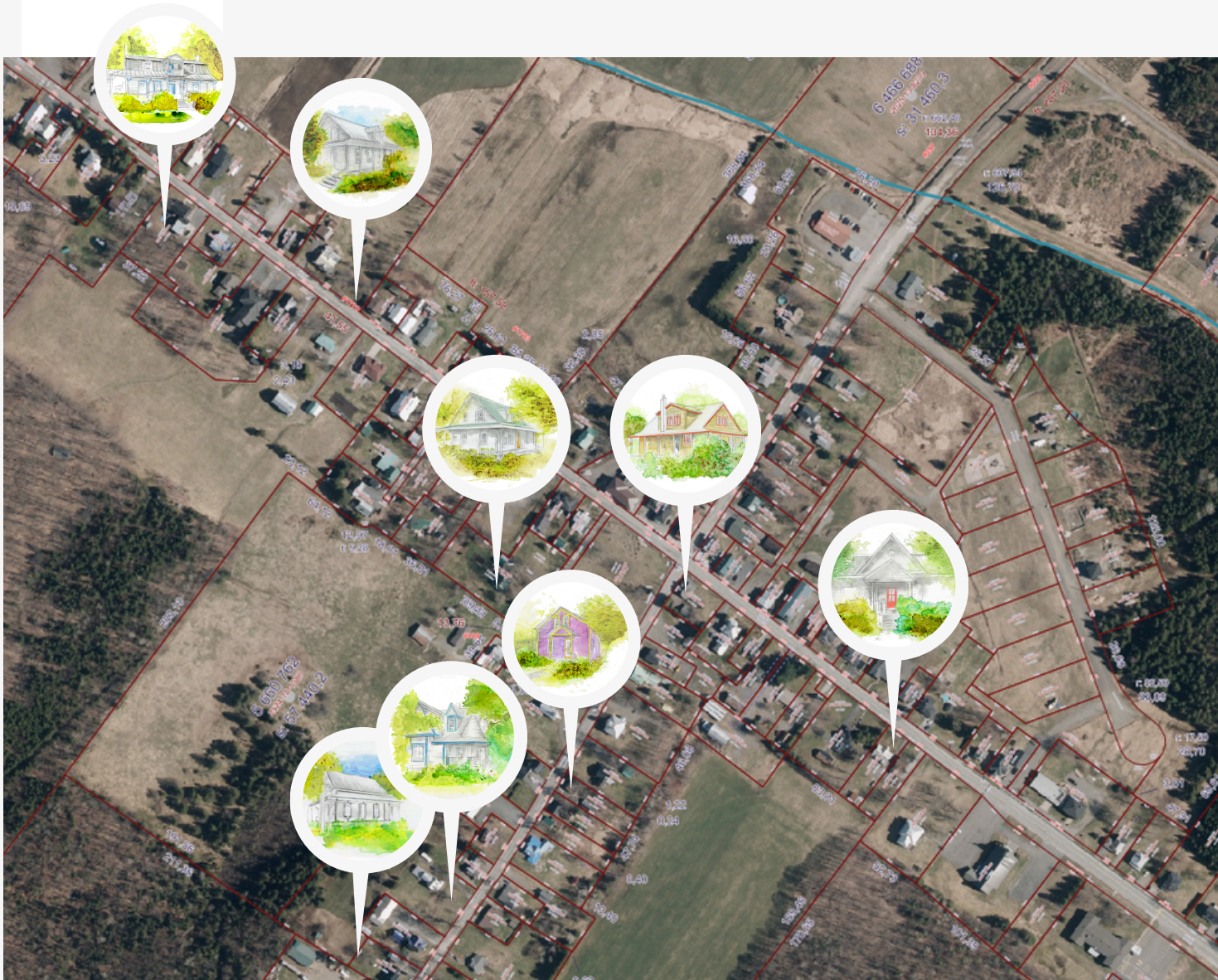
DE NOS JOURS...

C'est la famille Drolet-Leroux qui y habite. Elle a fait de la maison non seulement sa résidence, mais aussi un lieu d'accueil et de ressourcement pour les vétérans, les vétéranes et leurs familles respectives, dans l'annexe, à gauche.

LES ARTISTES

Dessin: Andrée-Anne Laberge
Texte: Gilles Gagné

LA BIBLIOTHÈQUE HENRIETTE BOUFFARD-POULIN PRÉSENTE
CHAQUE MAISON A SON HISTOIRE, INVERNESS 2024



REMERCIEMENTS

Andrée-Anne Laberge
Gilles Gagné
André Gingras
Sylvia Dacres
Yves Lévesque
Leonard Davidson
Mélanie McCrea
Martine Cornellier
Roch Picard
Debbie Aubin
Nancy Leroux
Ken Mckee
Chantal Poulin
Henriette Bouffard-Poulin
Jean-Paul Pelchat
Edith Patterson

Imprimerie Fillion
MRC de L'Érable
Municipalité d'Inverness



INVERNESS

Simplement unique
depuis 1845

LA BIBLIOTHÈQUE HENRIETTE BOUFFARD-POULIN PRÉSENTE

Chaque maison a son histoire

